

RESINSIL



Idropittura a base di silicato di potassio

Alta permeabilità al vapore acqueo

Ottima resistenza agli agenti atmosferici



Prodotti Professionali

Codice

0827

Descrizione

E' un idropittura a base di silicato di potassio modificato, cariche selezionate e pigmenti resistenti alla luce naturale conforme alla norma DIN 18363. Il silicato di potassio reagendo con l'anidride carbonica dell'aria da origine ad una reazione chimica fortemente alcalina detta silicatizzazione. Questo processo chimico porta al consolidamento del supporto fino in profondità, in questo modo si elimina il fenomeno dello sfogliamento. Inoltre il notevole aumento dell'alcalinità crea un ambiente favorevole per la protezione anticorrosiva delle armature metalliche se presenti e preserva il supporto dalla formazione di muffa. Una volta asciutto crea un rivestimento senza formazione di pellicola, con un alta permeabilità al passaggio del vapore acqueo, un ottima resistenza all'invecchiamento, un ottima resistenza agli agenti atmosferici, una buona resistenza alle escursioni termiche, e una bassissima ritenzione dello sporco.

Impiego

La tinteggiatura con pitture ai silicati è particolarmente consigliata per edifici storici e nuove costruzioni con intonaci non ancora trattati sia per interno che per esterno e dove si richiedono ottime resistenze agli agenti atmosferici ed un elevata permeabilità al vapore acqueo. Il suo aspetto estetico finale è molto gradevole e naturale con leggere sfumature di colore. Viene applicata esclusivamente su intonaci minerali, o su superfici in gesso.

Aspetto del film

Opaco

Componenti	1
Indurimento	Reazione chimica
Peso specifico	Da 1,480 gr/ml
VOC	15 gr/ litro
Resa teorica	10 - 11 mq / litro su supporti a media porosità
Punto di infiammabilità	Componente A > 114°C
Preparazione delle superfici	Intonaci: Assicurarsi che il supporto abbia superato un tempo di maturazione di 28 giorni e che la sua umidità sia inferiore al 10%. Rimuovere mediante lavaggio e spazzolatura eventuali efflorescenze. Vecchie pitturazioni vanno totalmente asportate. Eventuali livellamenti o rifacimenti vanno effettuati con malte compatibili con il silicato di potassio(intonaci premiscelati, calce, cemento). In presenza di muffe eseguire un adeguato trattamento risanante. Primerizzare la superficie con Primer ai Silicati diluito 1/1 con acqua.
Preparazione del prodotto	Miscelare il prodotto prima dell'uso e diluire con il suo primer diluito 1/1 Pittura ai silicati: 100 Primer ai silicati diluito con acqua 1/1: 25 - 30%
Condizioni ambientali	Temperatura ambiente: da + 5 a 40°C Temperatura supporto: > di 10°C Umidità: 0 - 75 % Per prevenire la formazione di condensa è necessario che la temperatura del supporto sia di almeno 3°C superiore al punto di rugiada. Evitare l'applicazione in presenza di eccessiva condensa o sotto l'azione diretta dei raggi del sole.

**Tempi di essiccazione e
indurimento 60% U.R.**

10°C: 4 ore al tatto, 8 in profondità
20°C: 45 minuti al tatto, 6 ore in profondità
30°C: 20 minuti al tatto, 4 ore in profondità

**Tempi per la
sovraverniciatura**

Minimo (ore): 20°C - 6 ore; 30°C - 4 ore
Massimo: illimitato in assenza di contaminanti

Applicazione

Pennello, rullo
Per applicazioni a pennello utilizzare pennelli in nylon o in pura setola.
Per applicazioni a rullo utilizzare rulli a pelo medio.
Per l'applicazione utilizzare il metodo delle mani incrociate

Durata in magazzino

1 anno in luogo fresco ed asciutto (min 5°C max 35°C)

Confezioni

Comp. A Lt. 14 Lt. 5 Lt. 2,5

Note e avvertenze generali

Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo (temperatura ambiente non inferiore a 5°C).
Per evitare difetti di filmazione, non applicare in presenza di condensa, sotto l'azione diretta del sole e del vento e a temperature dell'ambiente e del supporto inferiori a 5°C o superiori a 30°C o con umidità relativa superiore all'85%.
Basse temperature e alte percentuali di umidità possono alterare i tempi di essiccazione.
Mescolare accuratamente prima e durante l'utilizzo.
In presenza di intonaci o rasanti freschi, attendere che gli stessi siano asciutti e ben stagionati (minima quattro settimane).
In presenza di muffe o funghi eliminare gli inquinanti con LASER 23.
Verificare sempre l'adesione e la compatibilità del ciclo proposto, soprattutto in caso di pareti già pitturate.
Applicazioni realizzate in condizioni atmosferiche diverse, a distanza di tempo e/o con lotti differenti possono risultare di tonalità non omogenee.
Per evitare differenze cromatiche, si consiglia di utilizzare lo stesso lotto di fabbricazione per la medesima parete e di terminare sempre l'applicazione su spigoli, marcapiani o in zone dove gli eventuali segni di ripresa non siano visibili.
Non utilizzare tinte riprodotte con sistemi differenti.
Per lavori all'esterno di notevole impegno e con necessità di resistenze particolari consultare il servizio tecnico.
Si raccomanda l'impiego di teli ombreggianti a protezione da eventuali piogge e dai raggi solari.
In caso di piogge nei primi 5-10 giorni dall'applicazione, si potrebbero evidenziare zone con colature traslucide: tale fenomeno è destinato a scomparire nel tempo.
Il prodotto acquista le sue proprietà di resistenza dopo circa 15-20 giorni dall'applicazione.

Le rese sono calcolate su supporti adeguatamente preparati e mediamente assorbenti; si consiglia di determinare la resa effettiva con una prova pratica sul supporto specifico.

Pulire gli attrezzi con acqua dopo l'uso. Non utilizzare acqua corrente per l'operazione di pulizia

I contenitori vuoti o con tracce poco evidenti di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.

Permeabilità al vapore
acquoso (Sd)

< 0,02 m (altamente traspirante)

pH

> 11 (alcalino)

Spessore del film secco

ca. 40-50 um per mano

Colore

Bianco + tinte mazzetta (con paste inorganiche compatibili)