

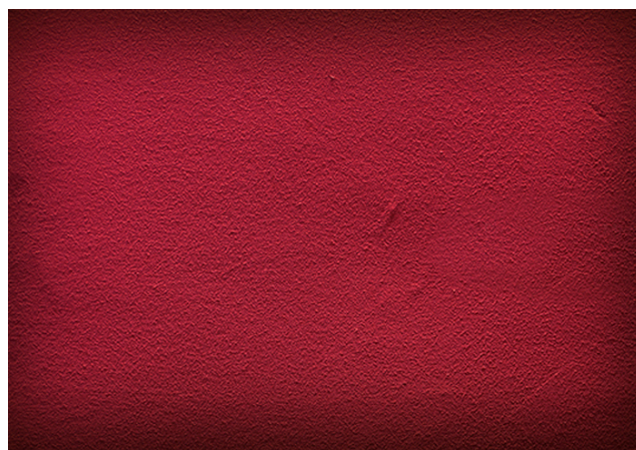
SILOX INTONACHINO



PRODOTTO MARCHIATO CE EN 15824

Permeabile al vapore acqueo, Riempitivo

Idrorepellente e antimuffa antialga



Codice

0855

Descrizione

Rivestimento murale a base di resine acriliche modificate con resine siliconiche, fibre naturali, marmo granulare, che conferiscono al prodotto dopo completa essiccazione, impermeabilità alle intemperie ed agli agenti atmosferici, ed inattaccabilità da muffe e licheni. Pur lasciando traspirare la muratura è un materiale idrorepellente ed impermeabile.

Impiego

Applicabile su intonaci vecchi e nuovi a base di leganti idraulici come riempitivo e come uniformante del supporto. Può essere impiegato su vecchie pitture sia organiche che minerali, purché assorbenti e coese.

Aspetto del film

Opaco

Colore

Bianco, Tinte Cartella

Coefficiente permeabilità al vapore

V2

Assorbimento d'acqua

W2

Permeabilità al vapore e
Idrorepellenza seconda la
normativa DIN 18550

Sd x w24=0,066 Kg/m/h 0,5 <0,2 Kg/m/ h 0,5. presenta elevate stabilità all'invecchiamento, elevate resistenza agli aggressive chimici e caratteristiche prestazionali di permeabilità al vapore e di idrorepellenza che soddisfano la norma DIN 18550 e la norma NFT 30-808 3.2.1.

1.1 MPa

Adesione

1.1 MPa

Durabilità

1.3 MPa

Conducibilità termica

(10, dry) 1.17 W/m k (tab.valore; P=50%)

Reazione al fuoco

Euroclass F

Indurimento

Fisico per evaporazione dell'acqua e coalescenza del polimero.

Peso specifico

Da 1,620 gr/ml

VOC

25 gr/ litro

Spessore del film

0,5 mm= 500 micron
1,0 mm= 1000 micron
1,2 mm= 1200 micorn
1,5 mm= 1500 micron

Resa teorica

0,5 mm = kg. 1/mq (100)
1 mm = Kg. 1,500 kg/mq (200)
0,7-1,2 mm = Kg. 1,800 kg/mq. (270)
1,5 mm = Kg. 2,500 kg/mq. (300)

Preparazione del prodotto

Temperatura ambiente: da + 8 a 40°C
Temperatura supporto: > di 5°C
Umidità: 0 - 75 %
Per prevenire la formazione di condensa è necessario che la temperatura del supporto sia di almeno 3°C superiore al punto di rugiada

Superfici nuove:

Preparazione delle superfici

Asciutte e mature. Rimuovere eventuali efflorescenze mediante spazzolatura o lavaggio. Applicare una mano del nostro fissativo SILOX PRIMER e poi SILOX QUARZO a colore del rivestimento.

Superfici vecchie:

Asportare polvere e vecchie pitture in fase di distacco, allargare eventuali fessure e riempirle con stucco. Eliminare completamente vecchie pitture a calce o tempera. In presenza di muffe prevedere un adeguato trattamento con il nostro set antimuffa lavando la superficie con l' SD 88 SPRAY, quindi applicare il SANIMUFF ad azione fungicida e dopo 24 - 48 ore applicare una mano di SILOX PRIMER e poi SILOX QUARZO a colore del rivestimento.

Condizioni ambientali

Temperatura ambiente: da + 8 a 40°C

Temperatura supporto: > di 5°C

Umidità: 0 - 75 %

Per prevenire la formazione di condensa è necessario che la temperatura del supporto sia di almeno 3°C superiore al punto di rugiada.

Precauzioni

Non applicare in presenza di condensa superficiale o sotto l'azione diretta del sole. L'umidità del supporto deve essere inferiore al 10%.

Proteggere almeno per 48 ore dalla pioggia. L'essiccazione completa del prodotto e il processo di polimerizzazione avviene in 10-15 giorni in condizioni ambientali ottimali. Se nel frattempo si verificassero delle piogge che in qualche maniera bagnerebbero il prodotto, potrebbero comparire delle antiestetiche colature dall'aspetto lucido e appiccicoso, che tramite idrolavaggio o aspettando delle successive piogge, potrebbero essere eliminate. Tale fenomeno non influisce sulle caratteristiche del prodotto.

Tempi di essiccazione e indurimento

A 25°C da 1 a 3 ore in funzione dello spessore applicato.

Applicazione

Frattazzo di plastica

Stendere il prodotto sul supporto in modo omogeneo e uniformarlo prima che inizi la filmazione

Durata in magazzino

1 anno in luogo fresco ed asciutto (max 40°C)

Confezioni

Comp A Kg. 24

Note ed avvertenze generali

Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo (temperatura ambiente non inferiore a 5°C).

Per evitare difetti di filmazione, non applicare in presenza di condensa, sotto l'azione diretta del sole e del vento ea temperature dell'ambiente e del supporto inferiori a 5°C o superiori a 30°C o con umidità relativa superiore all'85%.



resina color
made in Italy
painting the difference

Scheda Tecnica

Basse temperature e alte percentuali di umidità possono alterare i tempi di essiccazione.

Mescolare accuratamente prima e durante l'utilizzo.

In presenza di intonaci o rasanti freschi, attendere che gli stessi siano asciutti e ben stagionati (minima quattro settimane).

In presenza di muffe o funghi eliminare gli inquinanti con LASER 23.

Verificare sempre l'adesione e la compatibilità del ciclo proposto, soprattutto in caso di pareti già pitturate.

Applicazioni realizzate in condizioni atmosferiche diverse, a distanza di tempo e/o con lotti differenti possono risultare di tonalità non omogenee.

Per evitare differenze cromatiche, si consiglia di utilizzare lo stesso lotto di fabbricazione per la medesima parete e di terminare sempre l'applicazione su spigoli, marcapiani o in zone dove gli eventuali segni di ripresa non siano visibili. Non utilizzare tinte riprodotte con sistemi differenti.

Per lavori all'esterno di notevole impegno e con necessità di resistenze particolari consultare il servizio tecnico.

Si raccomanda l'impiego di teli ombreggianti a protezione da eventuali piogge e dai raggi solari.

In caso di piogge nei primi 5-10 giorni dall'applicazione, si potrebbero evidenziare zone con colature traslucide: tale fenomeno è destinato a scomparire nel tempo.

Il prodotto acquista le sue proprietà di resistenza dopo circa 15-20 giorni dall'applicazione.

Le rese sono calcolate su supporti adeguatamente preparati e mediamente assorbenti; si consiglia di determinare la resa effettiva con una prova pratica sul supporto specifico.

Pulire gli attrezzi con acqua dopo l'uso. Non utilizzare acqua corrente per l'operazione di pulizia.

I contenitori vuoti o con tracce poco evidenti di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.