

TESSUTI D'ORIENTE



Decorativo per interni

Facile da applicare

Buona lavabilità, ottimo decoro



Codice

0750

Descrizione

Pittura decorativa a base di speciali resine acriliche con particolari microsfere e pigmenti perlati. Disponibile nella base argento e nella base oro, la base argento è addizionabile ai toner colori, in modo da ottenere una grande varietà di tonalità di colore.

Impiego

Viene impiegato per la decorazione di interni, il suo utilizzo rende gli ambienti caldi e raffinati grazie all'aspetto finale che evoca sulla parete l'effetto tessuto shantung con la sua superficie irregolare per la presenza nella trama di fili più grossi. Gradevole al tatto e con la giusta illuminazione è possibile ottenere contrasti di luce che vanno dal opaco delle microsfere all'effetto brillante dei pigmenti perlati. Facile da applicare si stende in un'unica mano con il pennello in senso verticale. Questo tipo di applicazione conferisce alla parete un senso di verticalità facendola sembrare più alta e facendo sembrare gli spazi più ampi di quello che sono in realtà. Nasconde eventuali imperfezioni della parete. Si può applicare su qualsiasi tipo di supporto, ovviamente pre-trattato.

Aspetto del film

Colore perlato-opaco

Colore

Tinte Cartella

Basi	Argento, Oro
Indurimento	Fisico per evaporazione dell'acqua e coalescenza del polimero
Peso specifico	1010 gr/l
VOC	40 gr/lt
Residuo secco	50% + 1
Componenti	1
Spessore Minimo	50-60 micron
Resa teorica	9 mq/ kg per uno spessore di 50 micron secchi
Condizioni ambientali	Temperatura ambiente: da + 8 a 35°C Umidità: 0 - 75 % Umidità del supporto < 10%
Punto di infiammabilità	Componente A > 114°C
Resistenza alla Temperatura	Max 60° C
Preparazione delle superfici	Il supporto deve essere consistente e compatto, diversamente provvedere a un suo consolidamento. Superfici nuove: applicare una mano di isolante acrilico IMPRIMITURA ACRILICA. Superfici vecchie: rimuovere le parti in fase di distacco e dopo un accurata pulizia applicare una mano di isolante acrilico IMPRIMITURA ACRILICA

Preparazione del prodotto

Pronto all'uso. Miscelare il prodotto prima dell'uso
Componente A 100

Applicazione

Dopo adeguata preparazione del supporto si passa all'applicazione del prodotto:
Applicare una mano di fondo bianco a pennello o con il rullo.
Una volta asciugato il fondo applicare una mano di finitura stendendo la pittura in modo verticale in modo da dargli un verso. Una volta asciugato per avere un maggior risalto dell'effetto shantung applicare una seconda mano nelle stesse modalità della prima.

Durata in magazzino

2 anno in luogo fresco ed asciutto (max 40°C)

Confezioni

Kg. 5 - Kg. 2

