

VELAX LUCIDO



Eccezionale Resistenza all'abrasione

Effetto lucido

Completa Lavabilità



Prodotti Professionali

Descrizione

Idrosmalto in emulsione a base di resina acrilica per interni ed esterni dotata di un'elevata resistenza agli agenti chimici ed atmosferici. Eccezionale lavabilità, copertura, dilatazione e pennellabilità rendono il Velax un prodotto unico nella sua specie.

Impiego

Indicata per il trattamento di superfici all'interno di scuole, ospedali, asili, o per ambienti ove si debba garantire una elevata resistenza al lavaggio e alla sanificazione. Applicabile su intonaci nuovi o vecchi, superfici in calcestruzzo, in gesso, cartongesso, su vecchie pitture o su supporti minerali assorbenti.

Aspetto del film

Lucido

Colore

Bianco e da cartella

Componenti

1

Indurimento

Fisico per evaporazione dell'acqua e coalescenza del polimero.

Peso specifico

Da 1,330 gr/ml

Volume dei solidi	40%
VOC	12 gr/ litro
Resa teorica	6 mq / litro
Punto di infiammabilità	Componente A > 114°C
Resistenza alla temperatura	Max 60°C
Lavabilità	> 25000 colpi
Preparazione delle superfici	Superfici nuove: Gli intonaci nuovi o i rappezzi devono essere stagionati, puliti, asciutti e non sfarinanti. In presenza di muffe trattare la superficie con idoneo risanante. Rimuovere mediante spazzolatura o lavaggio eventuali efflorescenze. Primerizzare le superfici pulite con il nostro fissativo acrilico a base acqua H95 IMPRIMITURA. Per applicazione all'esterno è consigliabile primerizzare le superfici con H 95 IMPRIMITURA o PRIMER/P a base solvente. Superfici già pitturate: Asportare le parti di pittura in fase di distacco, nel caso di pitture a base tempera o calce prevedere la totale asportazione mediante lavaggio e spazzolatura. Primerizzare le superfici con il nostro isolante acrilico H95 IMPRIMITURA o PRIMER/P.
Note	Per far risaltare le caratteristiche del Velax satinato è necessario preparare le superfici perfettamente lisce e piane.
Preparazione del prodotto	Miscelare il prodotto prima dell'uso e aggiungere l'acqua Componente A 100 Acqua 1° mano 15-20% - 2° mano 10-15%

Condizioni ambientali

Temperatura ambiente: da + 8 a 40°C
 Temperatura supporto: > di 10°C
 Umidità: 0 - 80 %
 Per prevenire la formazione di condensa è necessario che la temperatura del supporto sia di almeno 3°C superiore al punto di rugiada.

Precauzioni

- Non applicare su supporti umidi o non stagionati
- Non applicare a temperatura al di sotto dei 10°C
- Non applicare con umidità superiore a 80% , in caso di pioggia imminente e in presenza di vento.

Tempi di essiccazione e indurimento

Per spessori di 100 micron	10°C	20°C	30°C
Secco al tatto	3	1	0,5 ore
Secco in profondità	8	4	2

Tempi per la sovraverniciatura

Minimo (ore)	10°C	20°C	30°C
	8	4	2

Massimo illimitato in assenza di contaminanti

Applicazione

Pennello, rullo, spruzzo
 Per applicazioni a pennello utilizzare pennelli in nylon o in pura setola.
 Per applicazioni a rullo utilizzare rulli a pelo medio.
 Per l'applicazione utilizzare il metodo delle mani incrociate

Durata in magazzino

2 anni in luogo fresco ed asciutto (max 40°C)

Confezioni

Lt. 14 Lt. 5 Lt. 2,5

Note ed avvertenze generali

Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo (temperatura ambiente non inferiore a 5°C).
 Per evitare difetti di filmazione, non applicare in presenza di condensa, sotto l'azione diretta del sole e del vento ea temperature dell'ambiente e del supporto inferiori a 5°C o superiori a 30°C o con umidità relativa superiore all'85%.
 Basse temperature e alte percentuali di umidità possono alterare i tempi di essiccazione.
 Mescolare accuratamente prima e durante l'utilizzo.
 In presenza di intonaci o rasanti freschi, attendere che gli stessi siano asciutti e ben stagionati (minima quattro settimane).
 In presenza di muffe o funghi eliminare gli inquinanti.
 Verificare sempre l'adesione e la compatibilità del ciclo proposto, soprattutto in caso di pareti già pitturate.



resina color
made in Italy
painting the difference

Scheda Tecnica

Applicazioni realizzate in condizioni atmosferiche diverse, a distanza di tempo e/o con lotti differenti possono risultare di tonalità non omogenee.

Per evitare differenze cromatiche, si consiglia di utilizzare lo stesso lotto di fabbricazione per la medesima parete e di terminare sempre l'applicazione su spigoli, marcapiani o in zone dove gli eventuali segni di ripresa non siano visibili. Non utilizzare tinte riprodotte con sistemi differenti.

Per lavori all'esterno di notevole impegno e con necessità di resistenze particolari consultare il servizio tecnico.

Si raccomanda l'impiego di teli ombreggianti a protezione da eventuali piogge e dai raggi solari.

In caso di piogge nei primi 5-10 giorni dall'applicazione, si potrebbero evidenziare zone con colature traslucide: tale fenomeno è destinato a scomparire nel tempo.

Il prodotto acquista le sue proprietà di resistenza dopo circa 15-20 giorni dall'applicazione.

Le rese sono calcolate su supporti adeguatamente preparati e mediamente assorbenti; si consiglia di determinare la resa effettiva con una prova pratica sul supporto specifico.

Pulire gli attrezzi con acqua dopo l'uso. Non utilizzare acqua corrente per l'operazione di pulizia.

I contenitori vuoti o con tracce poco evidenti di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.